



1e plaats categorie 'Onder water'. Foto: Luc Rومان.



Dwerginktvis 'highly commended'. Foto: Luc Rومان.

Zandgrondel en een oorkwal - categorie 'Portfolio'. Foto: Filip Staes.



Groene wierslak en een oorkwal - categorie 'Portfolio'. Foto: Filip Staes.



De 'Lowland photo contest'

Op 7 en 8 december 2019 organiseerde Landschap vzw de zesde editie van haar inmiddels befaamde 'Lowland Photo Festival'. Een niet te missen evenement voor natuurliefhebbers en fotografen in de Kinopolis te Antwerpen.

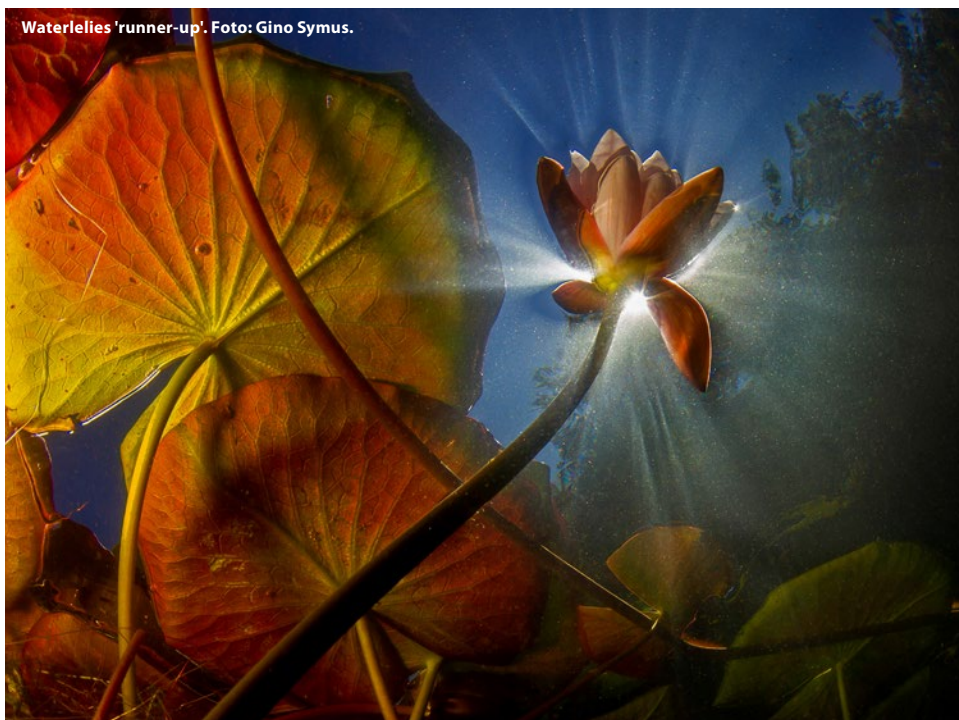
Met verschillende foto-exposities, een beursvloer met aanbieders van foto- en optiek materiaal, natuurritten, fotoworkshops en leveranciers van alle denkbare accessoires van boeken tot drijvende schuilhutten, heeft het festival zich in zes jaar tijd stevig op de kaart gezet. Eén van de zalen van het bioscoopcomplex was volledig voorbehouden voor de inspirerende lezingen van vermaarde fotografen uit binnen- en buitenland. Daarnaast kon je het hele weekend gratis een reeks prachtige foto-exposities bezoeken met beelden van onder meer Walter Barthélemi – de 'Lowland Photographer of the Year 2018' – en de finalisten van de Lowland Photo Contest 2019. De fotowedstrijd was aan zijn vijfde editie toe en focuste zich op de natuur van bij ons. Alle foto's moesten bij voorkeur in Nederland of België genomen zijn of tenminste van soorten zijn die hier ook voorkomen. Dit jaar was er voor het eerst een uitzondering. In de categorie 'De wereld' mochten er natuurfoto's van overal worden ingezonden. In totaal waren er 12 categorieën met 25.000 euro aan prijzengeld.

Net zoals voorgaande jaren domineerden de Nederlandse fotografen de wedstrijd, maar in de categorie 'Onder water' waren het vooral de Belgen die de afgelopen jaren in de prijzen vielen. Ook dit jaar waren NELOS-fotografen Luc Rooman, Gino Symus en Filip Staes goed voor het gros van de prijzen. Luc won met een indringend portret van een zeepaardje in de Oosterschelde. Hij behaalde ook een 'highly commended' voor zijn foto van een dwerginktvis – beter bekend als de sepiola – uit het Grevelingenmeer. Gino was 'runner-up' met een bijzonder sfeervolle tegenlichtopname van waterlelies in een vijver en Filip ontving een 'highly commended' met een beeld-op-beeld foto van een zeedahlia en een oorkwal in het Grevelingenmeer. In de categorie 'Portfolio' deed hij dat nog eens over met acht foto's genomen in de Zeeuwse wateren.

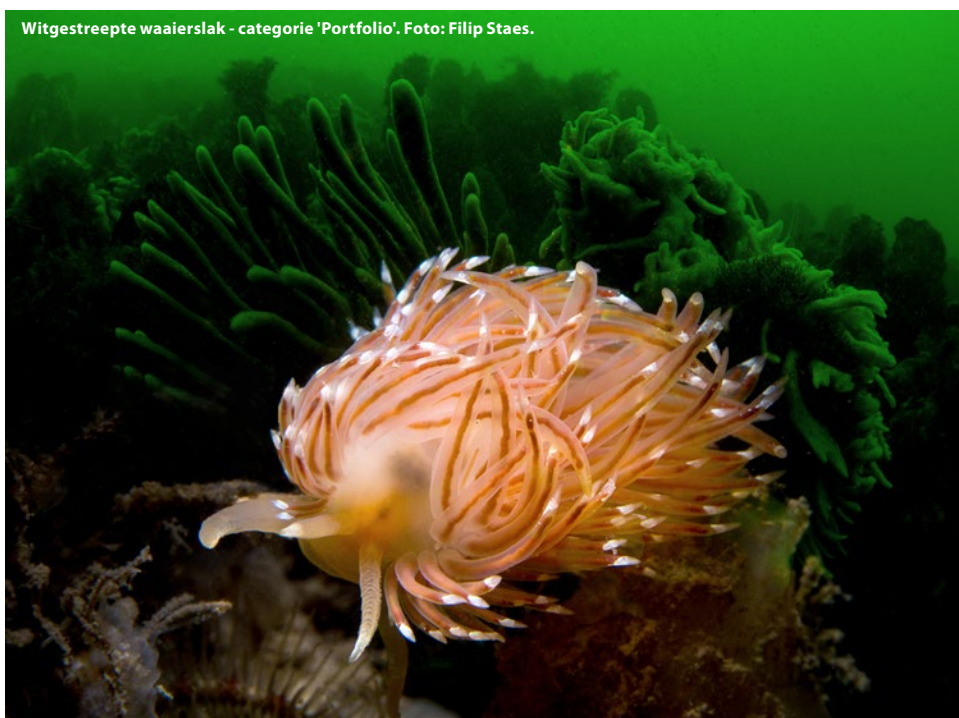


Foto: Ivo Maddier.

Sfeerbeeld van de beurs.



Waterlelies 'runner-up'. Foto: Gino Symus.



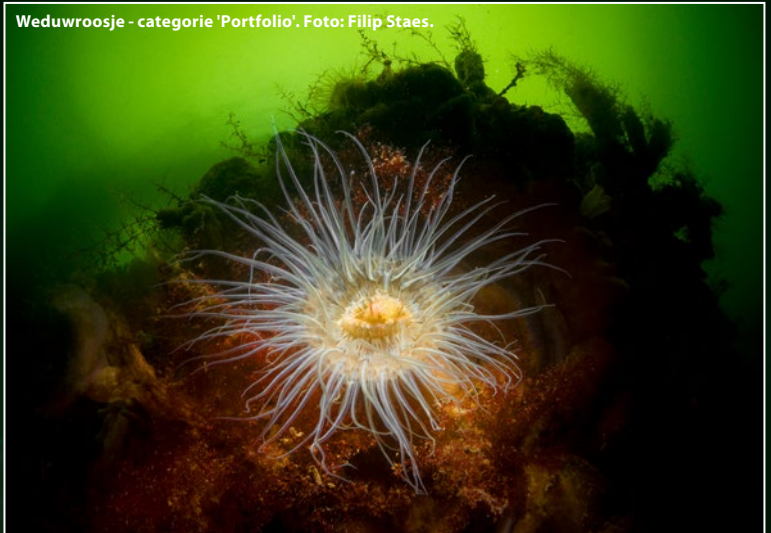
Witgestreepte waaierslak - categorie 'Portfolio'. Foto: Filip Staes.



Amerikaanse ribkwal en een oorkwal - categorie 'Portfolio'. Foto: Filip Staes.



Doorschijnende zakpij - categorie 'Portfolio'. Foto: Filip Staes.



Weduwoosje - categorie 'Portfolio'. Foto: Filip Staes.



Zeedahlia en een oorkwal 'highly commended' - categorie 'Onder water'. Foto: Filip Staes.



Winnaar 'Lowland Photographer of the Year 2019'. Foto: Marijn Heuts.

De titel van 'Lowland photographer of the year' ging naar Marijn Heuts met een nachtelijk beeld uit de categorie zoogdieren. Op de foto zie je een vers aangevreten populier waarbij nog net de staart van een bever te zien is. Een sprekend plaatje dat dankzij een cameraval tot stand kwam. Op <http://bit.ly/lowland2019> kan je de foto's van de finalisten bewonderen. ■

FILIP STAES



Zeedahlia en een oorkwal - categorie 'Portfolio'. Foto: Filip Staes.