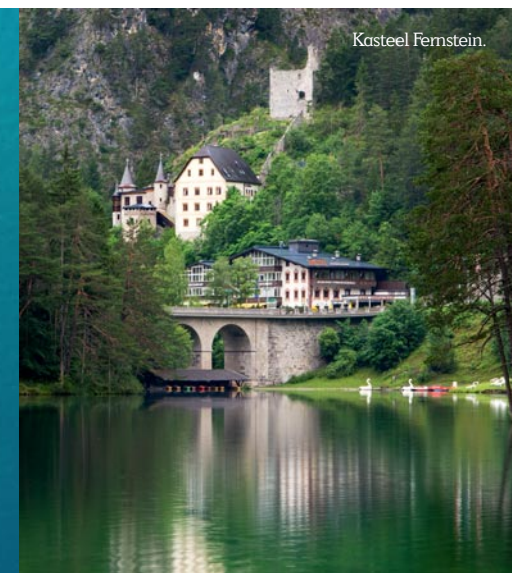


# Fernstein- en Samerangermeer: Feeëriek decor tussen de bergen



Een foto die hij jaren geleden in het Fernsteinmeer maakte, gaf de loopbaan van Filip Staes een nieuwe wending. De Oostenrijkse bergmeren doen denken aan een sprookjesbos.

Superhelder water in de Oostenrijkse bergmeren.

Precies acht jaar geleden maakte ik kennis met het heldere water van het Fernstein- en Samerangermeer in Oostenrijk. Die zomer zuchtte heel Europa onder een hittegolf. Het ijskoude bergwater was een welkome afkoeling op de warme dagen. De zon wierp haar majestueuze stralen tot op de bodem van de meren en gaf het geheel iets feeërieks. De droom van elke onderwaterfotograaf.

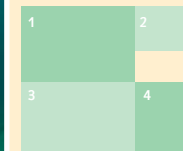
**Vergiftigd geschenk**  
In die tijd fotografeerde ik nog met een compact camera die ik stevig had uitgebouwd met externe flitsers en extra voorzetlenzen. Alleen JPEG kon geschoten worden, maar dat maakte de pret niet minder. Ik kende het toestel door en door en was me bewust van de beperkingen. Ondanks de mindere kwaliteit ten opzichte van de spiegelreflexcamera's nam ik in het Fernsteinmeer een foto die mijn leven een andere wending zou geven. Alleen wist ik dat nog niet





Oostenrijk

De zon komt even piepen in  
het Fernsteinmeer.



1. Hoe lang houdt deze boom nog stand?
2. Slijmalgen vormen vreemde structuren op de boomtakken.
3. Instap bij het Samerangermeer.
4. De omgezette zwart-wit foto uit de periode met de compact camera.



op het moment waarop ik de foto nam. Ik lag in ondiep water bij een afgefallen tak die op zich niets speciaals voorstelde, maar toen de zonnestralen door het wateroppervlak kwamen, wist ik meteen dat het moment speciaal was. Achteraf tijdens de fotobewerking kreeg ik het idee om de foto in zwart-wit om te zetten. Met die foto won ik verschillende prijzen bij wedstrijden in binnen- en buitenland. Op het Belgische foto- en filmfestival van NELOS won ik zelfs een behuizing voor een spiegelreflexcamera. Een vergiftigd geschenk, want de camera die erin moest en de bijhorende lenzen had ik nog niet... Na flink wat sparen kocht ik uiteindelijk dan toch de nodige apparatuur waarmee ik niet meteen betere foto's nam, maar wel met een betere beeldkwaliteit.

Inmiddels, acht jaar verder, speelt het idee al langer om nog eens terug te keren. Ik kies enkele dagen in juli uit en boek het verblijf via

legde trappen lopen tot in het water door en bieden een comfortabele toegang tot de onderwaterwereld.

### De fameuze tak van jaren geleden ligt er nog steeds.

internet. Het hotel heeft al enkele jaren nieuwe eigenaars maar de faciliteiten en service zijn niet veranderd. Wie wil duiken moet minimaal twee overnachtingen in half pension boeken. Er hoeft dan buiten het vullen van de flessen niets extra betaald worden. Beide meren zijn met de auto bereikbaar. De aange-

**Dertig meter zicht**  
Het Fernsteinmeer is veel groter dan het Samerangermeer, maar minder helder. Dat mag je natuurlijk met een korrel zout nemen aangezien helder hier minstens dertig meter betekent. De fameuze tak van jaren geleden ligt er nog steeds, maar de omstandigheden zijn deze





1200 lumen

Aan/uit

- 100 %
- 60 %
- 30 %
- 10 %

Acculadings-indicator

Lithium Ferriet accu's

- meer power
- zeer lange levensduur
- milieuvriendelijk
- veilig

Laden zonder gedoe



Eindelijk: de XRE1200-R  
de lamp waar je ons om gevraagd hebt

## Een handvol licht

Je steekt hem zó in je zak, maar hij geeft meer licht dan heel wat lampen die een stuk dikker en zwaarder uitgevallen zijn. Zijn nieuwe **Lithium Ferriet\*** cellen geven hem ruim 2 (twee!) uur staying power, maar hij houdt het aanzienlijk langer vol, als je een van de 3 (drie!) dimstanden kiest. Maar welke stand je ook kiest, je **XRE1200-R** heeft een fraaie strakke bundel; niet te nauw en met een enorme reikwijdte. Ideaal voor ons troebele Hollandse water.

Maar hé, denk even verder.

Met zijn compacte bouw en geringe gewicht (475 gr), heb je nu een écht krachtige lamp, die probleemloos met je mee reist naar verre tropische landen. Op naar je volgende duikvakantie.

Kun je daar het hele rif 's nachts in het zonnetje zetten.

Ja zeker, dit is er typisch een van **Metalsub**: krachtig, betrouwbaar, onverwoestbaar en goed voor **100 meter**. Geïntegreerde **SOS-** en **Signaalfunctie** voor extra veiligheid.

Nieuw is het **laaddok**, waar je de lamp zó in zet, zonder dat je iets open hoeft te maken of in te pluggen.



Built for the job, in Holland

Zet je XRE1200-R in het slimme laaddok en je hoeft er niet meer naar om te kijken. Thuis of in de auto: plug maar in.

\*Die nieuwe LiFePO<sub>4</sub>-cellen zijn taaie rakkers. Voordat je ze hebt uitgeput sta je al lang weer op de kant en tegen de tijd dat ze écht op zijn, heb je je logboek helemaal volgeschreven. Ze gaan niet alleen vreselijk lang mee, maar ze zijn ook duurzaam: veiliger voor het milieu en zonder toxische of allergene stoffen.

AMILCOSPORTS.NL

keer anders. Op het moment dat ik er duik is er geen zonstraaltje te bespeuren. Het feeë-riek decor van weleer is er niet en ik besef nu pas hoeveel geluk ik toen had om op het juiste moment op de juiste plaats te zijn. Toch is er nog voldoende gelegenheid om andere dingen te zien en plekjes te verkennen die ik toen gemist heb. Het water is er trouwens heerlijk rustig en ideaal om half-half opnames te maken.

De volgende dag is er beter weer voorspeld, tijd dus om naar het Samerangermeer te gaan dat een klein stuk verderop ligt. Vergeleken met het Fernsteinmeer lijkt dit maar een poeltje te zijn, maar het loont hier zeker de moeite om enkele duiken te maken. Het water is er super helder en op sommige plekken is de bodem bezaaid met slijmalgen. Ook takken en boomstammen die in het verleden in het meer terechtgekomen zijn zitten onder de algen die een kleur van wit tot felgroen hebben. Het is een unieke habitat die zo goed als nergens anders bestaat en te danken is aan een combinatie van zeer zuiver water, zonlicht en het feit dat het hier ongeschonden kan aarden. Het doet me denken aan een sprookjesbos waar je dan doorheen zwemt in plaats van wandelt. De algen zijn zeer fragiel en goed uittrimmen is dan ook de boodschap die duikers meekrijgen. Er is zelfs een minimum aantal van honderd duiken in het logboekje nodig om hier te mogen duiken. Het aantal duikers wordt beperkt. Bij de receptie van het hotel ligt een lijst met tijdsvakken waar je je van tevoren kunt inschrijven.

### Mikado

Van een afstand zie ik de contouren van een enorme denneboom die horizontaal in het water hangt. Wanneer mijn buddy er onder zwemt zie ik pas hoe groot het gevaarte is en rijst de vraag hoe lang de boom in deze positie nog zal stand houden. Niet veel verder liggen tientallen boomstammen als in een mikadospel kris kras door elkaar. De dieptemeter wijst vijftien meter aan, dat is meteen ook het diepste punt. Twee andere duikers zijn al van ver te zien, ze komen met een lang belenspoor uit de tegenovergestelde richting langsgeswommen. Hogerop staat er een door algen overwoekerd kruis dat hier neergezet is ter nagedachtenis aan een overleden duiker. Het ongeluk is echter niet hier gebeurd. Iets over de helft van het parcours ligt er nog een boomstam met een eigenaardige structuur. Ik herken de plek onmiddellijk want het wordt vaak door onderwaterfotografen gebruikt als doorkijkvenster. Hier zijn er geen algen meer te bespeuren, maar dat maakt het landschap er niet minder indrukwekkend op. Af en toe

zwemmen er enkele forellen voorbij die de duikers met argusogen bekijken. Ze zijn moeilijk te benaderen bij deze uitstekende zichtbaarheid. Mocht het water niet zo koud zijn zou het een lange duik worden, maar na een uurtje hou ik het voor gezien.

Het weer is ondertussen omgeslagen en dikke regendruppels spatten uiteen op het water-

oppervlak. De zonnestralen zijn verdwenen en het bijhorende licht ook. Het zal er de volgende dagen niet op verbeteren. En dat is meteen ook de enige kritische noot die men kan bedenken voor dit kleine paradijs. Door de ingesloten ligging tussen hoge bergen is er hier geen enkele garantie op goed weer. Binnen enkele jaren kom ik nog wel eens terug, bij de volgende hittegolf.



Kasteel Fernstein met op de voorgrond de droog-/compressoruimte.

## Over Oostenrijk

Filip verbleef in hotel Hotel Schloss Fernsteinsee, 6465 Nassereith – Tirol (Oostenrijk). Nassereith ligt op 835 kilometer van Utrecht. In een dag rij je er met de auto naar toe, via Ulm, langs Kempten richting de Fernpas.

Het hotel beschikt over twee Bauer compressoren (DIN en INT vullen mogelijk), waarvoor je munten kunt kopen bij de receptie van het hotel. Er is een droogruimte voor duikmateriaal beschikbaar. Geen reservemateriaal aanwezig. Door de watertemperatuur (koud, gemiddeld vier graden) is duiken in een droogpak aanbevolen. Kijk ook of de ademautomaat geschikt is voor gebruik in koud water. Het hotel is gesloten tijdens de wintermaanden.

De kou zorgt er ook voor dat waterplanten die zijn afgestorven maar heel langzaam terug groeien. Biologen houden de meren in de gaten en hebben vastgesteld dat planten beschadigd raken of afsterven als gevolg van sediment dat wordt opgewerveld en dan op de bladeren neerdaalt. Goed kunnen trimmen is een vereiste. De plas mag niet worden gebruikt voor opleidingsduiken of oefeningen, en je mag er niet scooteren.

Meer weten: <http://www.fernsteinsee.at/de/>



Meer foto's van Filip Staes.